

Καστράτο του Άρκά

ΑΠΡΕΠΕΙΕΣ

γράμματα

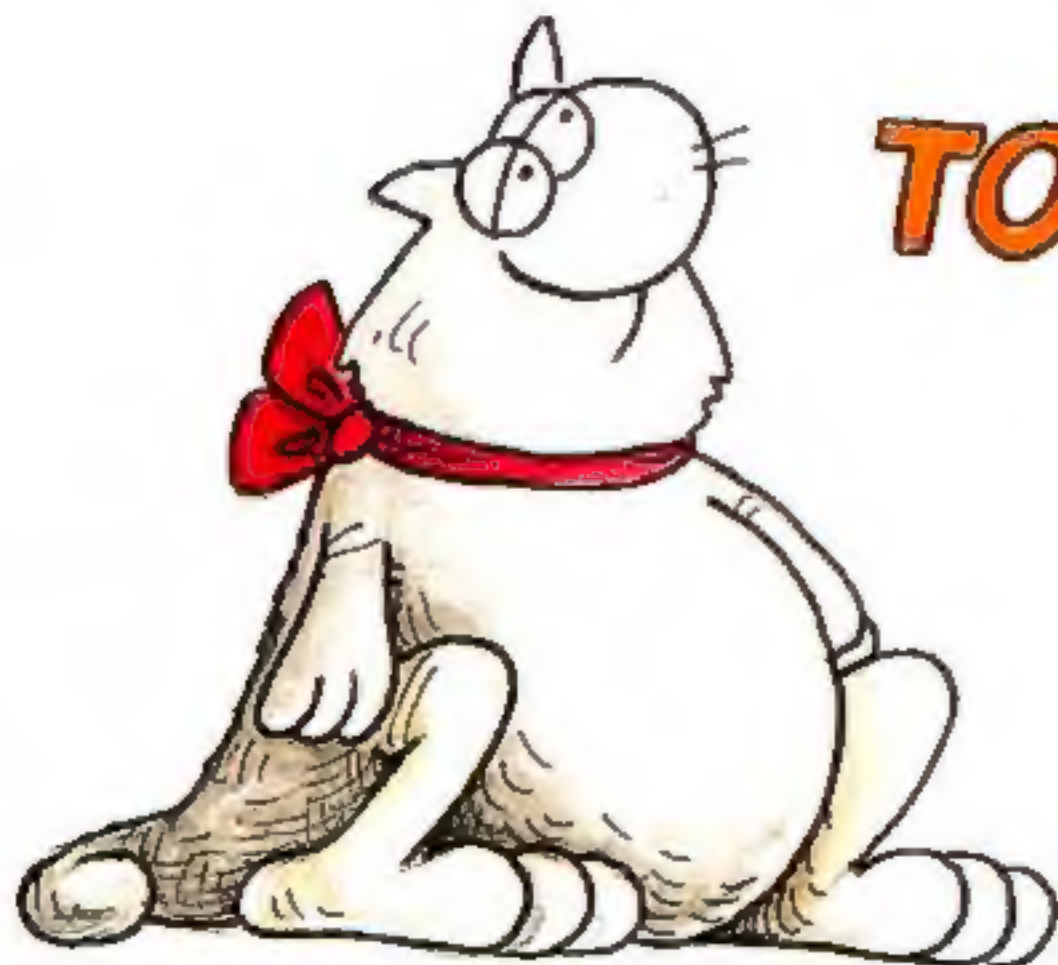




Κατράτο

του Άρκά

γράμματα





TSOM
TSOM





Καστροτό

ΑΠΡΕΠΕΙΕΣ

του Άρκά





· Αρκάς

ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ, ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ!
ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΤΡΑ ΤΗΣ
ΜΟΥ ΜΙΛΑΕΙ!

Η ΤΡΕΛΟΓΡΙΑ;

ΜΗ ΜΙΛΑΣ ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ!
ΣΥΝΕΛΘΕ, ΚΑΣΤΡΑΤΟ!... ΠΩΣ
ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΑΓΑΠΑΣ
ΤΗ ΓΡΙΑ; ΞΕΧΛΙΑΣ ΟΤΙ
ΑΥΤΗ ΣΕ ΕΥΝΟΥΧΙΣΕ;

ΜΕ ΕΥΝΟΥΧΙΣΕ ΓΙΑΤΙ Μ'ΑΓΑΠΑΕΙ
ΚΑΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΗΣ ΜΕΙΝΩ ΓΙΑ
ΠΑΝΤΑ ΠΙΣΤΟΣ ΚΑΙ ΑΦΩΣΙΩΜΕΝΟΣ

ΘΕΕ ΜΟΥ, ΕΧΕΙ
ΧΑΖΕΨΕΙ ΕΝΤΕΛΟΣ!

ΒΡΕ ΗΛΙΘΙΕ, ΑΥΤΗ Η ΜΕΓΑΙΡΑ ΔΕΝ
ΑΓΑΠΑΕΙ ΚΑΝΕΝΑΝ!... ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕ
ΣΤΟΝ ΑΝΤΡΑ ΤΗΣ!... ΤΟΝ ΒΑΣΑΝΙΣΕ ΟΛΗ
ΤΟΥ ΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΝ
ΠΕΘΑΝΕ!

ΔΕΝ ΤΟΝ ΠΕΘΑΝΕ Η ΚΥΡΙΑ ΤΟΝ
ΑΝΤΡΑ ΤΗΣ!... ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΤΟΝ
ΒΟΗΘΗΣΕ ΝΑ ΖΗΣΕΙ!

ΑΥΤΟΣ ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΘΛΙΟΣ
ΜΕΘΥΣΙΟΣ ΚΑΙ Η ΚΥΡΙΑ
ΤΟΥ ΕΚΟΨΕ ΤΟ ΠΟΤΟ!

ΟΡΙΣΤΕ!...

...ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ
ΚΑΤΙ ΚΟΒΕΙ!

·Αρκάς









ΧΘΕΣ ΒΡΑΔΥ ΕΙΔΑ ΤΟΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗ ΣΤΟΝ ΥΠΝΟ ΜΟΥ!
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ ΣΟΒΑΡΟΣ, ΜΕ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ
ΤΟΥ ΣΤΟΛΗ ΚΑΙ ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕ ΝΑ ΤΟΥ ΠΑΙΞΩ ΕΝΑ
ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ!..



ΕΓΩ ΠΑΡΑΞΕΝΕΥΤΗΚΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΡΩΤΗΣΑ ΠΟΣ ΘΑ ΑΚΟΥΣΕΙ
ΤΟ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΕΘΑΜΕΝΟΣ ΚΙ ΑΥΤΟΣ
ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΥΕΙ ΤΟ ΠΙΑΝΟ ΜΟΥ
ΔΥΝΑΤΑ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΑ!..



ΚΑΙ ΤΟΤΕ, ΛΕΕΙ, ΕΓΩ ΣΗΚΩΘΗΚΑ ΝΑ ΤΟΥ
ΠΑΙΞΩ ΤΟ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΠΙΑΝΟ ΜΟΥ
ΗΤΑΝ ΣΠΑΣΜΕΝΟ!.. ΕΙΧΕ ΕΡΘΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ
ΕΝΑ ΣΦΥΡΙ ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΙ ΚΟΜΜΑΤΙΑ!



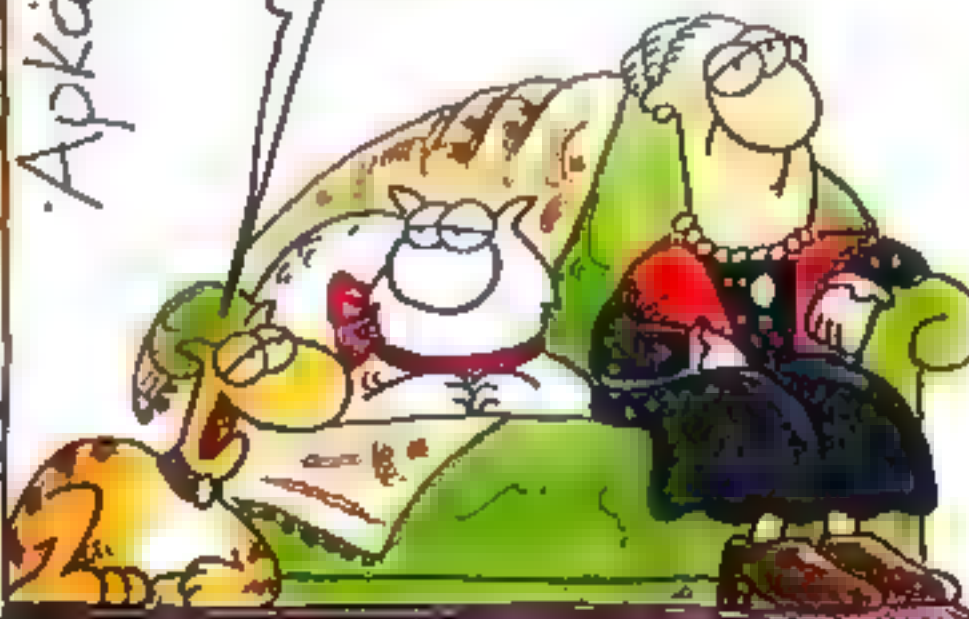
ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΟΝΕΙΡΟ!..

ΠΟΣ ΘΑ ΤΟ
ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΣ
ΕΣΥ ΛΟΥΚΡΗΤΙΑΣ;



Αρκας

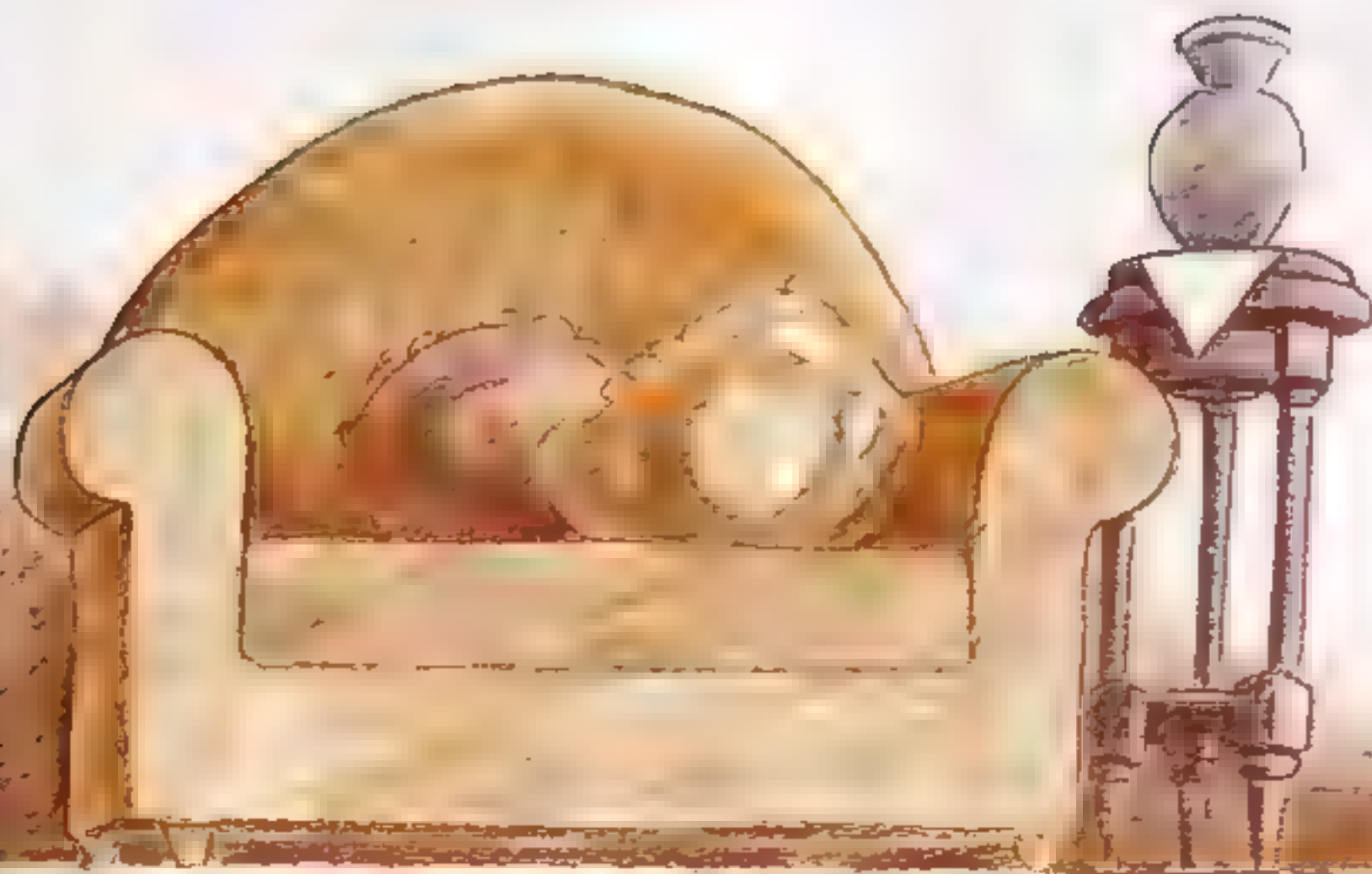
ΠΡΟΦΗΤΙΚΟ!







Kaipato





Aphkas



ΑΚΟΜΑ ΚΙ ΑΥΤΗ Η ΣΚΥΛΟΜΟΥΡΑ
ΕΙΧΕ ΑΝΤΡΑ ΣΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ!... ΜΟΝΟ ΕΓΩ
ΘΑ ΜΕΙΝΩ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΠΑΡΘΕΝΑ!



...ΒΕΒΑΙΑ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΤΟ
ΛΑΘΟΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΠΕΘΑΝΕ ΝΩΡΙΣ!

ΕΙΣΑΙ ΦΡΙΧΤΗ ΚΑΙ ΑΠΑΙΣΙΑ!..
ΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ, Η ΚΥΡΙΑ ΗΤΑΝ
ΠΟΛΥ ΟΜΟΡΦΗ ΣΤΑ ΜΙΑΤΑ ΤΗΣ!



ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΩΡΑ, Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΗΛΙΚΙΑ,
ΕΧΕΙ ΟΛΑ ΟΣΑ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΕΠΙΘΥΜΗΣΕΙ
ΕΝΑΣ ΑΝΤΡΑΣ!

ΣΙΓΟΥΡΑ!..



...ΧΟΝΤΡΑ ΜΠΡΑΤΣΑ, ΜΟΥΣΤΑΚΙ
ΚΑΙ ΤΡΙΧΕΣ ΣΤΟ ΣΤΗΘΟΣ!

Aphos











ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΑΠΟΦΑΣΗ!... ΔΕΝ
ΘΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΩ ΠΟΤΕ!... ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΜΕ
ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΝΑ ΤΡΩΩ!

...ΚΙ ΟΜΩΣ! ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΠΑΛΕΥΩ
ΣΚΛΗΡΑ ΜΕ ΤΗ ΛΑΙΜΑΡΤΙΑ ΜΟΥ!...

ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ
Η ΜΟΝΗ ΑΣΚΗΣΗ
ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ!

Σ'ΑΥΤΟ ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ!... ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΚΙΝΟΥΜΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!... ΑΦΟΥ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΔΙΑΙΤΑ, ΑΣ ΚΑΝΩ
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ!

ΩΡΑΙΑ!... ΕΛΑ ΝΑ
ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΑΖΙ!...

ΓΙΑΤΙ ΚΙ ΕΓΩ ΜΕ ΤΟΣΗ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ
ΣΤΕΡΗΣΗ ΕΔΩ ΜΕΣΑ, ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ
ΛΙΓΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ!

ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ
ΝΑ ΕΚΤΟΝΩΘΕΙΣ;

ΟΧΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ Ο
ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ Ν'ΑΚΟΥΣΟ
ΛΑΧΑΝΙΑΣΜΑΤΑ!

Aphas

ΛΟΙΠΟΝ, ΞΕΚΙΝΑ!.. ΤΑ ΠΟΥΣ-ΑΠΣ
ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ!

ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ ΟΤΙ ΕΣΥ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΚΑΘΕΣΑΙ ΑΠΟ ΚΑΤΩ;



Ε, ΒΕΒΑΙΑ!.. ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΔΙΝΩ
ΤΟΝ ΡΥΘΜΟ!.. ΠΑΜΕ, ΕΝΑ-ΔΥΟ...

ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ, ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΤΙ
ΑΛΛΟ ΕΧΕΙΣ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ
ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ!..



ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΛΕΣ ΑΥΤΟ;

ΓΙΑΤΙ ΚΑΙ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΣ
ΠΟΥ ΚΑΝΑΜΕ ΕΠΙΚΥΨΕΙΣ,
ΕΠΕΜΕΝΕΣ ΝΑ ΕΙΜΑΙ
ΚΟΜΗΜΕΝΟΣ ΠΙΣΩ ΣΟΥ!



ΦΥΣΙΚΑ!.. ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΟΥΜΕ
ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

ΔΕΝ ΞΕΡΩ!.. ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ
ΠΟΥ ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΕΙ!..



ΕΜΕΝΑ, ΑΝΤΙΘΕΤΑ, Μ'ΑΡΕΣΕΙ
ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ!.. ΑΛΛΑ
ΑΣ ΜΗΝ ΤΑ ΨΑΧΝΟΥΜΕ ΤΩΡΑ!

...ΘΕΛΕ ΝΑ ΠΩ... ΤΙ
ΕΙΔΟΥΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ
ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ;



ΑΝΟΡΓΑΝΗ!



Aphas



Kaipato





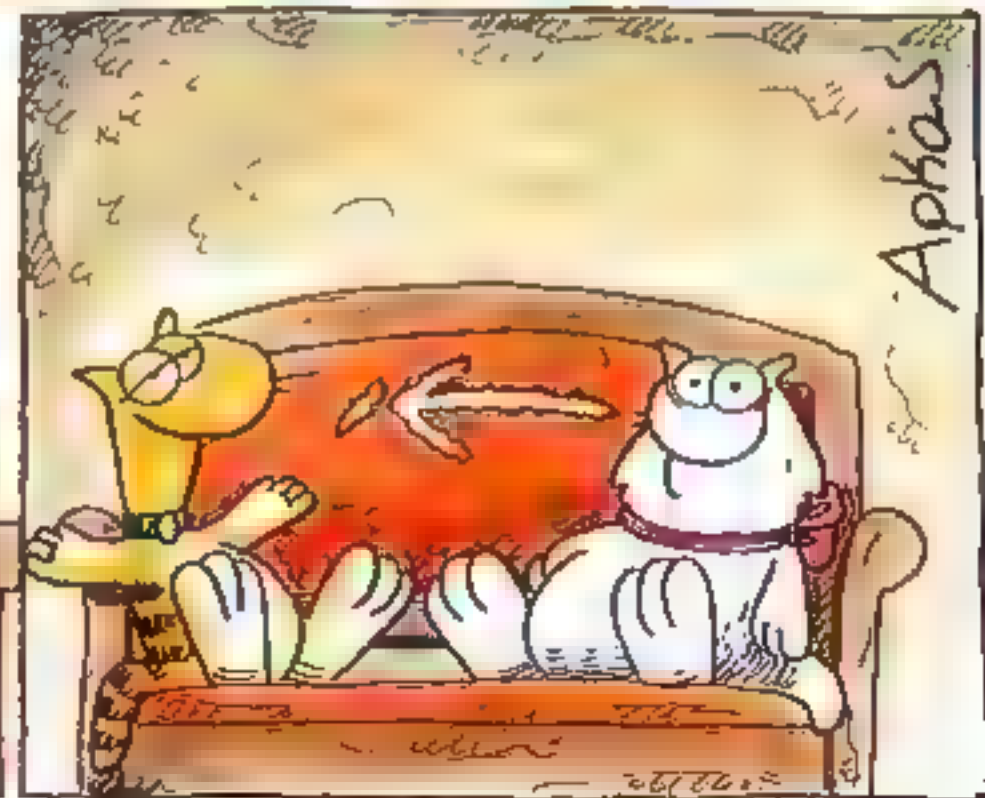
Aphas





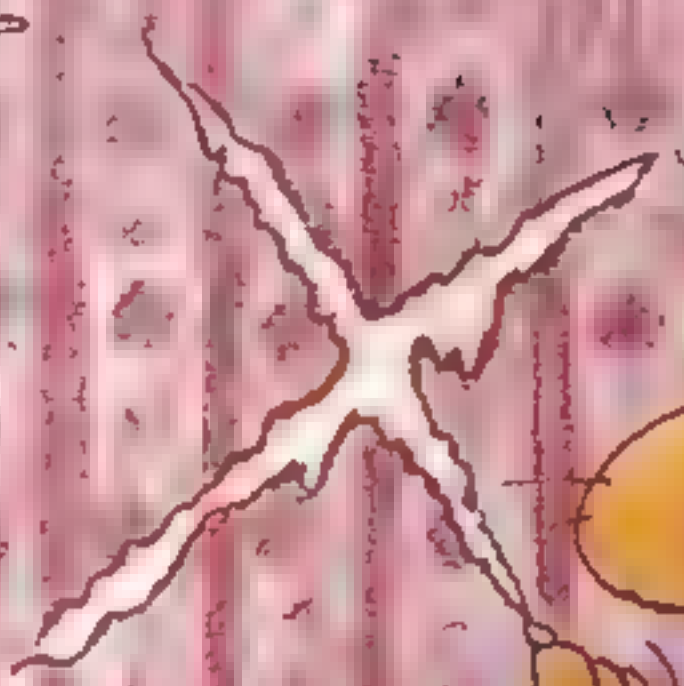












Kaispato



ΕΛΑ, ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ, ΑΦΗΣΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΧΥΔΑΙΟ ΠΟΡΝΟΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΜΕ ΝΑ
ΑΚΟΥΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ ΠΟΥ ΠΑΙΖΕΙ ΠΙΑΝΟ!

Α!... Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΜΟΥ!... ΝΑ ΚΑΘΟΜΑΙ
ΝΑ ΑΚΟΥΩ ΕΝΑ ΗΛΘΙΟ ΟΡΓΑΝΟ, ΠΑΡΕΑ
ΜΕ ΕΝΑΝ ΗΛΘΙΟ ΧΟΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟ!



ΕΙΣΑΙ ΑΝΟΗΤΗ!... ΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ, ΕΓΩ
ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟΣ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ
ΕΥΝΟΥΧΙΣΜΕΝΟΣ!... ΓΙΑΤΙ Ο ΕΥΝΟΥΧΙΣΜΟΣ
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΛΟ!...

...ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΟΣ!



...ΣΕ ΑΠΑΛΛΑΣΣΕΙ ΑΠΟ
ΤΑ ΤΑΠΕΙΝΑ ΣΟΥ ΠΑΘΗ
ΚΑΙ ΣΕ ΑΦΗΝΕΙ ΝΑ
ΑΣΧΟΛΗΘΕΙΣ ΜΕ ΑΝΩΤΕΡΑ
ΠΡΑΓΜΑΤΑ!...



...ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΘΙΞΩ, ΑΛΛΑ ΚΟΙΤΑ ΕΜΑΣ
ΤΟΥΣ ΔΥΟ!... ΕΣΥ ΒΡΙΣΚΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΛΑΥΣΗ
ΣΤΑ ΠΟΡΝΟΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΕΝΩ ΕΓΩ ΤΗΝ ΒΡΙΣΚΩ
ΣΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ!... ΚΟΙΤΑ ΤΙ
ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΚΕΝΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΜΑΣ!

ΑΠΕΡΑΝΤΟ ΚΕΝΟ ΥΠΑΡΧΕΙ
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΣΟΥ!...



...ΠΟΛΥ ΘΑ ΗΘΕΛΕΣ ΚΙ ΕΣΥ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΙΣ
ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΣΤΑ ΠΟΡΝΟΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΑΛΛΑ
ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ!

ΛΕΣ ΑΝΟΗΣΙΕΣ!... ΕΓΩ ΚΑΙ ΜΟΝΟ
ΠΟΥ ΤΙΣ ΒΛΕΠΟ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΠΡΟΣΤΥΧΙΕΣ
ΜΟΥ ΣΗΚΟΝΕΤΑΙ Η ΤΡΙΧΑ!



ΠΑΛΙ ΚΑΛΑ ΠΟΥ ΣΟΥ
ΣΗΚΟΝΕΤΑΙ ΚΑΤΙ!



Aphas





ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΣΑΣ ΕΧΩ ΠΕΙ, ΑΛΛΑ Ο ΜΠΑΜΠΑΣ
ΗΤΑΝ ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΓΑΜΟ ΜΟΥ!..

ΒΕΒΑΙΩΣ ΣΥΜΠΑΘΟΥΣΕ ΤΟΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ
ΤΟΥ ΑΡΕΣΕ Η ΤΑΞΗ ΤΟΥ!.. Η ΔΙΚΙΑ ΜΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΗΤΑΝ ΜΙΑ
ΑΠΟ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΕΥΟΥΣΑΣ ΕΝΩ Ο ΣΥΝΤΑΓΜΑ-
ΤΑΡΧΗΣ ΗΤΑΝ ΓΙΟΣ ΑΓΡΟΤΗ ΚΑΙ ΕΙΧΕ ΜΕΓΑΛΩΣΕΙ
ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΣΤΑ
ΧΟΡΑΦΙΑ!..

...ΚΑΙ ΑΠΟ ΚΑΤΑΓΩΓΗ, ΑΣ ΜΗΝ ΤΟ ΣΥΖΗΤΑΜΕ!..
ΣΚΕΦΘΗΤΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΗΞΕΡΕ ΚΑΝ ΤΟ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΤΟΥ ΔΕΝΤΡΟ!..

ΘΕΕ ΜΟΥ!..

...ΔΗΛΑΔΗ ΚΑΤΟΥΡΑΓΕ
ΟΠΟΥ ΕΒΡΙΣΚΕ!

Απκας

ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ, ΚΟΙΤΑ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΠΑΛΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ!



ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΝ ΕΙΧΕ ΚΟΜΗΣΕΙ ΣΤΟ ΛΕΥΚΟΜΑ ΤΗΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ!.. ΟΠΟΤΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΓΙΑ ΠΟΙΑ ΕΠΟΧΗ ΜΙΛΑΜΕ!

ΤΗΝ ΠΛΕΙΣΤΟΚΑΙΝΟ!



ΚΙ ΟΜΟΣ, ΑΝ ΤΗΝ ΚΟΙΤΑΞΕΙΣ ΚΑΛΑ ΘΑ ΔΕΙΣ ΟΤΙ Η ΚΥΡΙΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΜΑΞΕΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΠΟ ΤΟΤΕ!

ΠΡΑΓΜΑΤΙ!.. Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΟΜΟΣ ΕΧΕΙ ΑΜΑΞΕΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ!



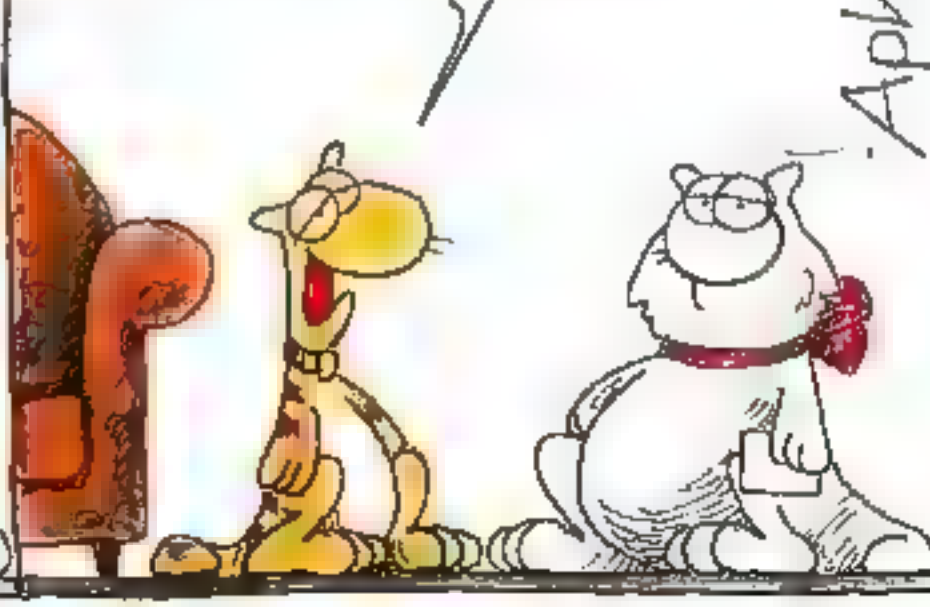
ΕΙΣΑΙ ΑΝΟΗΤΗ!.. ΔΕΝ ΜΙΛΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΤΕΡΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ! ΜΙΛΑΣ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΣΤΑΘΕΡΟ ΚΑΙ ΑΝΑΜΟΙΩΤΟ!.. ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΠΟΥ, ΑΝ ΠΡΟΣΕΞΕΙΣ, ΤΟ ΕΧΕΙ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΩΡΑ!..



ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΙ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΛΕΥΚΟΜΑ!.. ΤΟΤΕ ΤΟ ΕΙΧΕ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ.



...ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΕΧΕΙ ΣΤΑ ΟΥΡΑ!



Aphas

...ΚΙ ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΧΩΡΙΟ, ΕΝΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΠΡΙΝ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΠΟΥ ΕΙΧΑΜΕ ΠΑΕΙ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!...



ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΜΕΡΕΣ!...

ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΚΥΡΙΑ!..
ΞΕΧΕΙΛΙΖΕΤΕ ΑΠΟ
ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ!



ΣΥΜΦΩΝΕΙΣ,
ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ;

ΝΑΙ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ ΣΤΟ ΚΛΙΜΑ...



...ΓΙΑΤΙ ΚΑΙ Η ΑΛΛΗ ΔΙΠΛΑ
ΜΕ ΤΟ ΦΟΡΕΜΑ ΚΑΛΑ
ΔΕΙΧΝΕΙ!

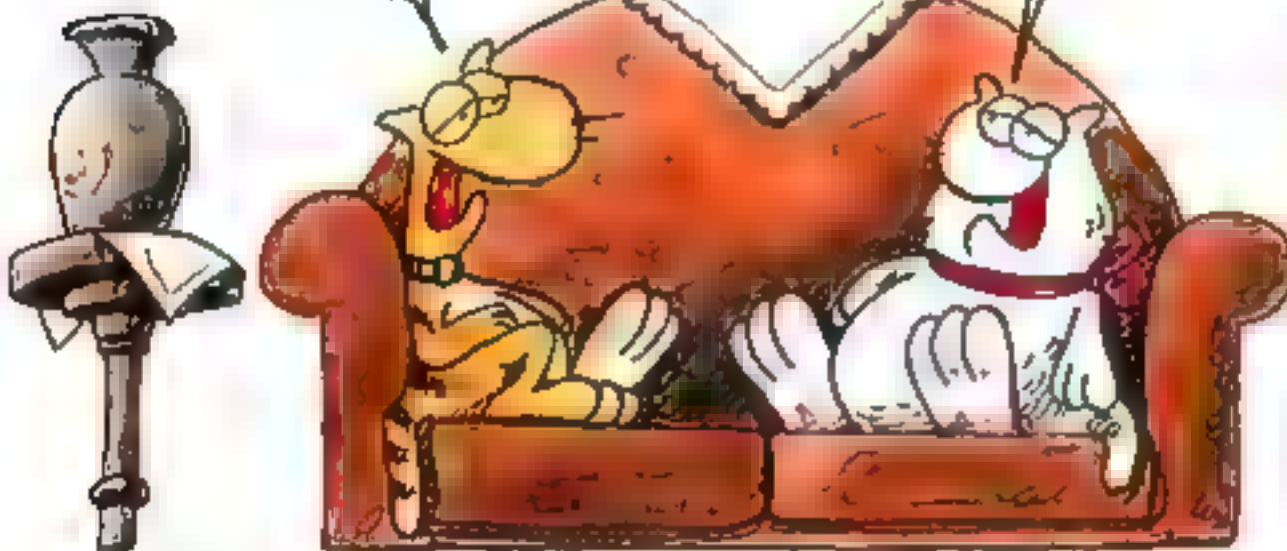


Aphas



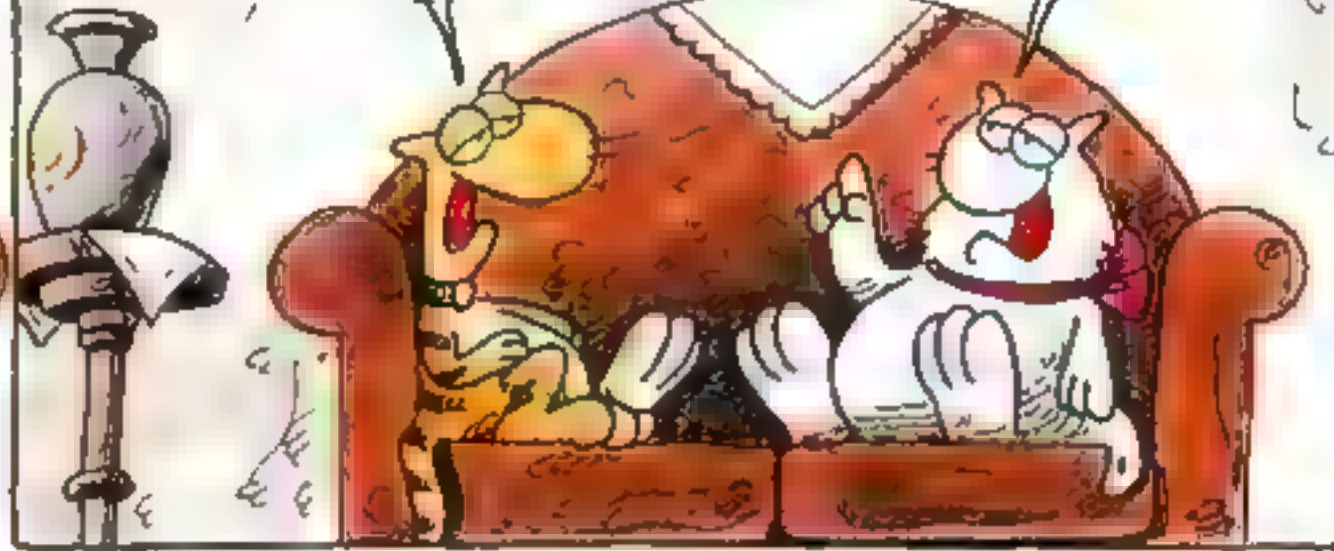
ΞΕΡΕΙΣ Η ΚΥΡΙΑ ΕΧΕΙ ΠΟΛΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΑΚΟΜΑ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΧΩΡΑΝΕ ΣΤΟ ΑΛΜΠΟΥΜ!

ΚΙ ΑΛΛΟΥΣ ΠΕΘΑΜΕΝΟΥΣ;

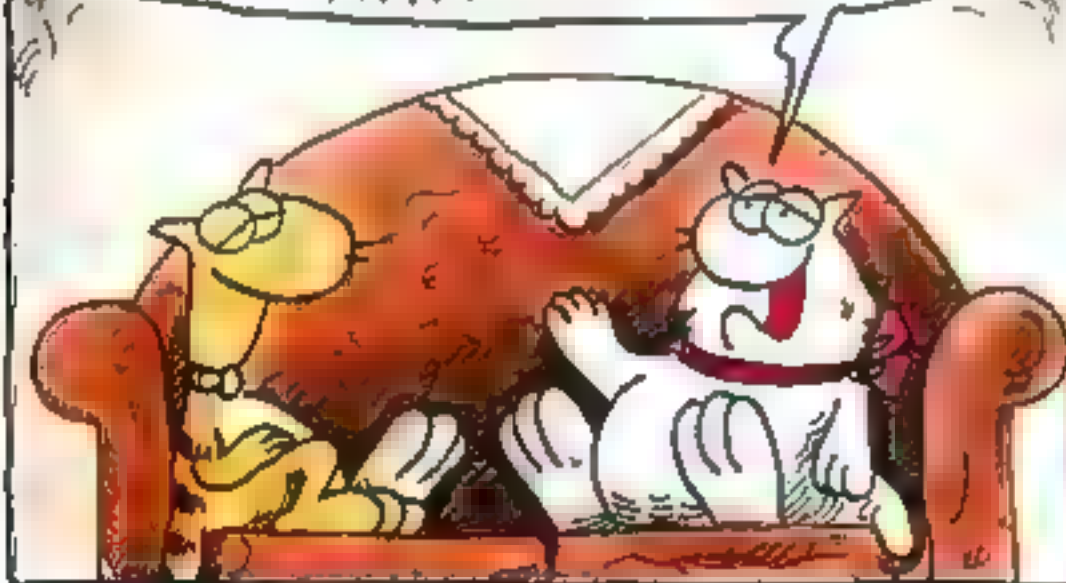


ΝΑΙ, ΓΙ'ΑΥΤΟ ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΝΑ
ΤΗΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΔΩΡΟ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΑΛΜΠΟΥΜ!

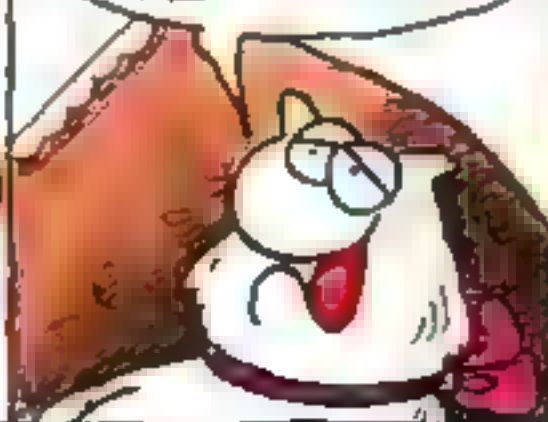
ΜΕ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟ ΕΞΩΦΥΛΟ!



ΕΙΝΑΙ ΦΟΒΕΡΟ, ΑΛΛΑ ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ
ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΕΧΟΥΝ ΠΕΘΑΝΕΙ
ΑΠΟ ΒΙΑΙΟ ΘΑΝΑΤΟ!.. ΣΥΝΗΘΩΣ ΣΕ
ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ!



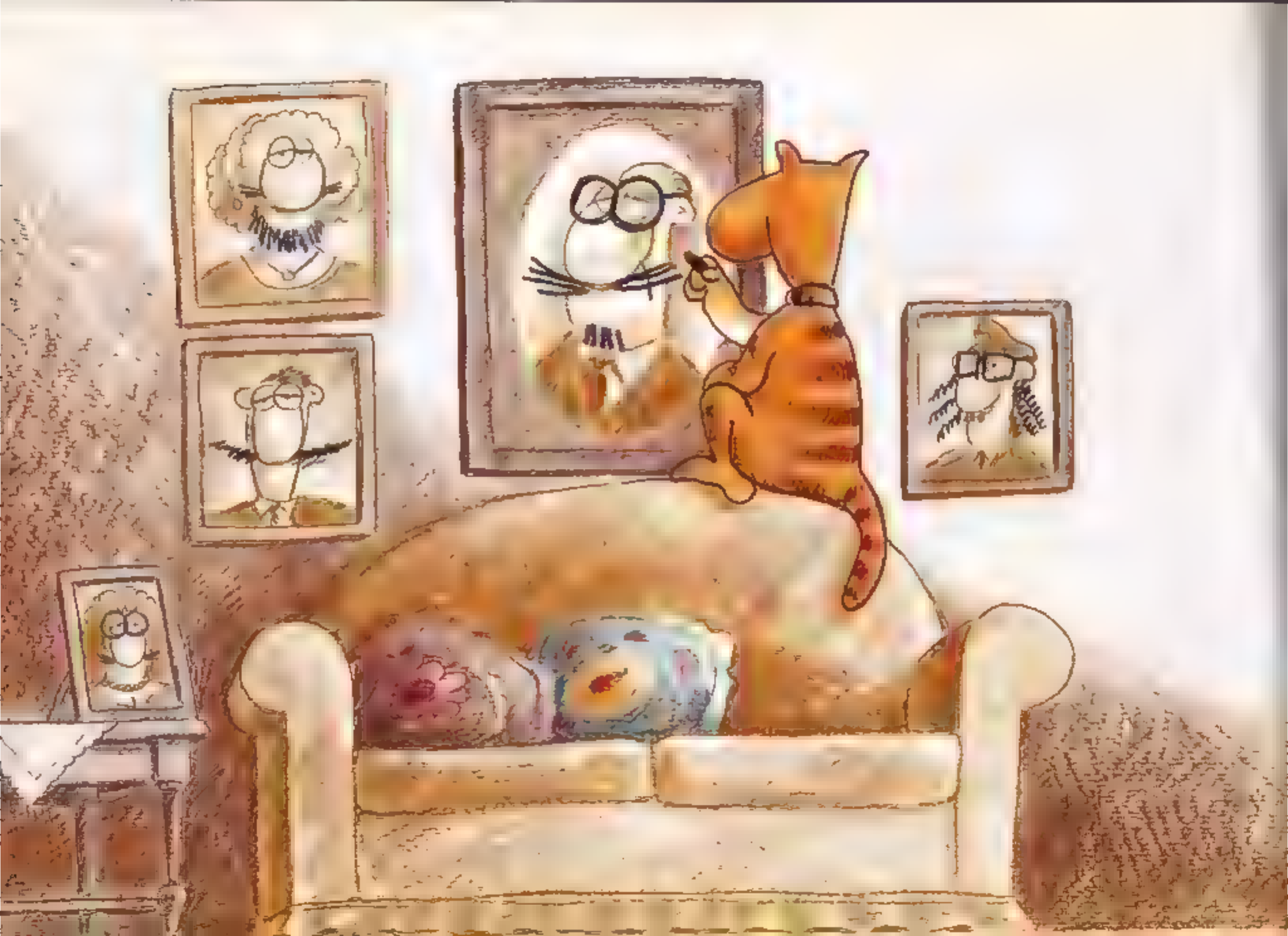
ΚΑΙ ΟΙΟΙ ΝΟΡΙΖ, ΟΤΑΝ
ΗΤΑΝ ΑΚΟΜΑ ΠΟΛΥ
ΛΕΟΙ!.. ΓΙ'ΑΥΤΟ ΟΙ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥΣ
ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙΕΣ!..
ΕΙΔΕΣ;.. ΟΛΕΣ ΕΙΝΑΙ
ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΕΣ!..



...ΚΑΙ ΑΣΠΡΟΣΕΧΕΣ!



Aphas



Kaipato





ΕΛΑ, ΠΕΡΑΣΕ !.. ΑΠΟ'ΔΩ Ο ΚΑΣΤΡΑΤΟ'

ΚΑΣΤΡΑΤΟ;.. ΟΠΩΣ
ΤΟ ΠΑΓΩΤΟ;

ΟΧΙ, ΤΟ ΠΑΓΩΤΟ ΛΕΓΕΤΑΙ "ΚΑΣΑΤΟ",
ΑΛΛΑ ΑΝ ΚΡΙΝΕΙΣ ΑΠ' ΤΟ ΕΡΩΤΙΚΟ
ΤΟΥ ΤΑΠΕΡΑΜΕΝΤΟ, ΔΕΝ ΠΕΦΤΕΙΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΕΞΩ!

ΜΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΠΑΜΕ ΠΑΓΩΤΟ,
ΜΗΠΟΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ
ΦΑΓΟΣΙΜΟ ΓΙΑΤΙ ΕΧΩ
ΜΙΑ ΛΙΓΟΥΡΑ;

ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΟΥ
ΦΤΙΑΞΩ ΕΝΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ...

ΚΑΝ' ΤΑ ΔΥΟ, ΝΑ ΦΑΕΙ
ΚΙ Ο ΚΑΣΑΤΟΣ

ΟΧΙ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ!
ΕΓΩ ΕΧΩ ΤΟ
ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ!

ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ, ΘΑ ΤΑ ΦΑΩ ΕΓΩ!..
ΠΟΥ ΛΕΣ, ΚΑΣΑΤΕ, ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ
ΚΛΕΙΝΟΥΝ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ Σ' ΑΥΤΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΥΣ ΚΑΔΟΥΣ,
ΕΧΕΙ ΠΕΣΕΙ ΠΟΛΥ ΠΕΙΝΑ ΕΞΩ!

ΤΡΩΤΕ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ;.. ΘΕΕ ΜΟΥ,
ΘΑ ΠΑΘΩ ΝΑΥΤΙΑ!..

ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΤΡΩΜΕ ΤΙΠΟΤΑ!.. ΜΟΝΟ ΑΝ
ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕ ΝΑ ΧΘΘΟΥΜΕ ΣΕ
ΚΑΝΕΝΑ ΚΑΔΟ!.. ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ
ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΥΝΔΥΝΟ, ΓΙΑΤΙ ΑΜΑ ΚΛΕΙΣΤΕΙΣ
ΜΕΣΑ, ΣΕ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΟ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑΡΙΚΟ
ΚΑΙ ΣΕ ΑΛΕΘΕΙ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ,
ΟΠΟΤΕ ΓΙΝΕΣΑΙ ΕΝΑΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ
ΠΟΛΤΟΣ ΠΟΥ... ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΠΟΛΥ!
ΑΝΑΚΑΤΕΥΟΜΑΙ!..

ΘΕΛΕΤΕ ΚΕΤΣΑΠ
ΣΤΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ;

Aphas



Apkas





ΤΙ ΑΤΥΧΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ, ΓΑΜΩ ΤΟ!...
ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΑΡΣΕΝΙΚΟ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΟΦΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!

ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΧΟΥΝ
ΚΟΦΕΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ
ΤΙΠΟΤΑ!...

ΑΠΛΩΣ ΜΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΕΠΕΜΒΑΣΗ
ΣΤΕΙΡΩΣΕΩΣ!... ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΧΩ ΤΑ
ΓΕΝΝΗΤΙΚΑ ΜΟΥ ΟΡΓΑΝΑ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΤΕΚΝΟΠΟΙΗΣΩ!...

...ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΧΩ
ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΣΤΥΣΗ!

ΑΥΤΟ ΛΕΩ ΚΙ ΕΓΩ!...
ΤΟ ΠΙΟ ΣΚΛΗΡΟ ΠΡΑΓΜΑ ΕΔΩ
ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΙΡΑ ΜΟΥ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΕΙΣΑΙ ΦΟΒΕΡΗ, ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ!
ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΞ ΘΑ
ΠΟΥΛΟΥΣΕΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΣΟΥ
ΣΤΟΝ ΔΙΑΒΟΛΟ!

ΣΙΓΟΥΡΑ!...

...ΚΙ ΑΝ ΕΠΑΙΡΝΕ ΚΑΙ
ΤΙΣ ΕΠΤΑ, ΘΑ ΤΟΥ ΕΚΑΝΑ
ΧΟΝΤΡΙΚΗ ΤΙΜΗ!

Aphas



Aphas



ΠΕΡΑΣΕ Η ΩΡΑ!... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ
ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ!...



...ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΠΕΘΑΝΕ Ο ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ
ΔΕΝ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΚΑΡΔΙΑ ΝΑ ΠΕΣΩ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ!..
ΕΙΝΑΙ ΦΡΙΧΤΟ ΝΑ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ!...



...ΚΙ ΑΚΟΜΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΞΥΠΝΗΜΑ!..
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΞΥΠΝΑΣ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΩ ΚΑΝΕΝΑΝ
ΣΤΟ ΠΛΑΙ ΜΟΥ!... ΘΕΛΩ ΚΑΘΕ ΠΡΩΙ ΜΟΛΙΣ ΑΝΟΙΓΩ
ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΑΝΤΙΚΡΙΖΩ ΕΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΟ!...



Α, ΓΙ'ΑΥΤΟ ΑΦΗΝΕΙ ΣΤΟ
ΚΟΜΟΔΙΝΟ ΤΗ ΜΑΣΕΛΑ ΤΗΣ!









Τι κάνει μια νεαρή και γεμάτη ερωτικούς χυμούς γάτα σε ένα σπίτι όπου τα μόνα αρσενικά είναι ένας ευνουχισμένος γάτος και μια παλιά φωτογραφία; Φυσικά, υποφέρει. Αυτό ακριβώς κάνει και η Λουκρητία, η φοβερή γάτα του Αρκά, αντιμετωπίζοντας τη σκληρή της μοίρα – το μόνο σκληρό πράγμα μέσα στο σπίτι – πότε με κρίσεις καταστρεπτικού θυμού, και πότε με κρίσεις καταστρεπτικότερου χιούμορ. Σε κάθε περίπτωση όμως, «ουκ αν λάβοις παρά του μη έχοντος»: γιατί ο Καστράτο, ο γάτος του σπιτιού, αδυνατεί να καλύψει τις ανάγκες της, και πολύ περισσότερο αδυνατεί να τις καταλάβει. Αυτός ζει ευτυχισμένος λατρεύοντας την κυρία του – και τον Σοπέν, που με αμφιλεγόμενη δεξιότητα παίζει η κυρία στο πιάνο. Εκτός από την κυρία και τη μουσική τίποτε άλλο δεν φαίνεται να απασχολεί τον Καστράτο, γιατί όπως παρατηρεί η Λουκρητία, αυτός είναι ευνουχισμένος και τα έχει γράψει όλα στα αυτιά του.



γραμματα

ISBN 960-329-250-8



9 789603 292500